

Принято  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ д/с № 57  
протокол №1 от 27.08.2015



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с № 57  
Т.В.Панова  
приказ № 107 от 27.08.2015

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
**подготовительной группы**  
**(от 6 до 7 лет)**

**СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. Пояснительная записка**
  - 1.1. Возрастные особенности детей.
  - 1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.
- 2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми.**
  - 2.1. Социально-коммуникативное развитие.
  - 2.2. Познавательное развитие.
  - 2.3. Речевое развитие.
  - 2.4. Художественно-эстетическое развитие.
  - 2.5. Физическое развитие.
  - 2.6. Региональный компонент.
- 3. Организация деятельности группы.**
  - 3.1. Примерный режим дня.
  - 3.2. Учебный план.
  - 3.3. Сетка организованной образовательной деятельности.
  - 3.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
  - 3.5. Самостоятельная деятельность детей.
- 4. Перспективно-тематическое планирование.**
- 5. Перспективный план взаимодействия с родителями.**
- 6. Развивающая предметно-пространственная среда. Методическое обеспечение программы.**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы разработана и утверждена в структуре Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 57 в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», как организацией осуществляющей образовательную деятельность на основании устава детского сада, лицензии на право ведения образовательной деятельности (лицензия серия 31Л01 № 0000574, регистрационный номер 6032 от 26 декабря 2013 года, Департамента образования Белгородской области).

### 1.1 . Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в

которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2 . Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; Дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр; Высокий уровень развития у детей двигательных способностей; Сформированы положительные морально-волевые качества; Сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.

- У детей сформированы знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве; Дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; Сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе; Дети проявляют интерес к труду взрослых, осознают его значимость для благополучия жителей Белгорода.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ**

### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу

о необходимости что-то поправить в costume, причёске.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

**Расширять представления детей о работе ГИБДД.**

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,

детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. **Познакомить с весами.** Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол-

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

**Формировать основы художественной культуры.** Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением

погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,

уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая



иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в

указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться

в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные

игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.6. Региональный компонент

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде четырех тематических блоков работы:

<b>1. Тематический блок «Город. Достопримечательности. История»</b>		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях</li> <li>– Знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями</li> <li>– Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала</li> </ul>	<p><i>Блок занятий «Где мы живем»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Мой родной город, область</li> <li>– Символика города, области</li> <li>– Памятные места</li> <li>– Путешествие в прошлое города</li> <li>– Белгород - город российско-украинской дружбы</li> <li>– Белгород - город будущего</li> </ul> <p><i>Экскурсии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– по Гражданскому проспекту</li> <li>– по Аллее Героев</li> <li>– «Старый Белгород»</li> <li>– В краеведческий музей</li> <li>– К местам боевой славы</li> </ul> <p><i>Встречи с интересными людьми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с ветеранами ВОВ</li> </ul> <p><i>Сюжетно-ролевые игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Дом-семья»</li> <li>– «Улица города»</li> <li>– «Стройка»</li> <li>– «Геологи»</li> </ul> <p><i>Конкурсы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисунка «Белгород - город</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– цифровой фотоаппарат</li> <li>– литература «История Белгородчины»</li> <li>– герб города</li> <li>– карта города</li> <li>– флаг Белгорода</li> <li>– стенды</li> <li>– фотоальбом</li> <li>– макет города</li> <li>– буклеты</li> <li>– глобус</li> </ul>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	<p>будущего»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Альбома группы «Мы - белгородцы!»</li> <li>– Макетов Белгорода</li> </ul> <p><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анкетирование «Знаете ли вы свой город»</li> <li>– Стенд «История одной фотографии»</li> <li>– Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми</li> <li>– Совместный проект «К 60-летию Белгородской области»</li> </ul>	
<p><b>2. Тематический блок «Природа»</b></p>		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края</li> <li>– воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её богатство</li> </ul>	<p><i>Блок занятий «Природное богатство Белгородчины»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Животный мир Белогорья</li> <li>– Растительный мир Белогорья</li> <li>– Водные ресурсы</li> <li>– Чем богата земля Белгородчины (полезные ископаемые)</li> <li>– Климат. Особенности погодных условий в разные сезоны</li> <li>– Заповедники Белгородской области</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Экскурсии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в лесопарк</li> <li>– в заповедник</li> </ul> <p><i>Конкурсы. Акции. Выставки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала)</li> <li>– Акция «Отходы – в доходы» (изготовление игрушек, поделок из бросового материала)</li> <li>– Выставка рисунков «Природа родного края»</li> </ul> <p><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анкетирование «Что я знаю о природе Белгородчины»</li> <li>– конкурс семейных экологических рассказов, сказок</li> </ul>	<p><i>Альбомы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– растительный мир Белгородской области</li> <li>– животный мир Белгородской области</li> <li>– презентации о природе</li> <li>– медиапроектор</li> <li>– коллекция полезных ископаемых</li> <li>– муляжи «овощи, фрукты»</li> <li>– природный календарь</li> <li>– лупа</li> <li>– микроскоп</li> <li>– настольные дидактические игры о природе</li> <li>– детская художественная литература о природе</li> <li>– наборы игрушек (домашние животные, дикие животные)</li> <li>– комплекты оборудования для труда дошкольников</li> </ul>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– туристические походы</li> <li>– проект «Зеленый город»</li> <li>– субботник «Озеленение участков д/сада»</li> </ul>	
<b>3. Тематический блок</b> <b>«Народные промыслы. Мир профессий»</b>		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе</li> <li>– развивать интерес к труду взрослых</li> <li>– показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Белгорода</li> <li>– воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов</li> <li>– создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Блок занятий «Всякий труд почитен»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Кто работает в детском саду? (заведующий, старший воспитатель, инструктор по физкультуре, швея, кладовщик)</li> <li>– Кто работает в городе? (архитектор, каменщик, маляр, кровельщик, железнодорожник, учитель, библиотекарь, пожарный, сотрудник ГИБДД, ветеринар, стоматолог)</li> <li>– Кто построил новый город</li> <li>– Мебельная фабрика</li> <li>– Служба «112»</li> <li>– Кем ты будешь, когда станешь взрослым</li> <li>– Профессии и ремесла «старого Белгорода»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Экскурсии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к доске почета</li> <li>- в банк</li> <li>- в школу, библиотеку</li> <li>- в пожарную часть</li> <li>- на вокзал</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Сюжетно-ролевые игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– карьер</li> <li>– стройка</li> <li>– школа, библиотека</li> <li>– железная дорога</li> <li>– улица города</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Встреча с интересными людьми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудники ГИБДД</li> <li>– пожарные</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мастерская «Самоделкина»</li> <li>– проект макета «Карьер»</li> <li>– фотоальбом «Профессии наших родителей»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– буклеты предприятий</li> <li>– альбомы</li> <li>– образцы продукции</li> <li>– макеты производств</li> <li>– игровые наборы (н-р механика, н-р каменщика, строительные наборы, транспорт)</li> <li>– игровые модули (парикмахерская, кафе, магазин, почта, банк, больница)</li> </ul>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых»</li> <li>– выставка творческих работ «Профессии разные важны, профессии разные нужны»</li> </ul>	
<b>4. Тематический блок «Культура. Отдых. Спорт»</b>		
<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>ресурсное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников</li> <li>– способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спорта</li> <li>– формировать у детей навыки культурного поведения</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Блок занятий «Приобщение к народным истокам, городским традициям</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знакомство с фольклором</li> <li>– Краса - ненаглядная</li> <li>– Мастера народных ремёсел</li> <li>– Традиции русского народа</li> <li>– Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников</li> <li>– Культурные и спортивные центры города</li> <li>– Спорт-это здоровье</li> <li>– Традиции родного города</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Экскурсии</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– художественная школа</li> <li>– музыкальная школа</li> <li>– музей народной культуры</li> <li>– на стадион, каток</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Встреча с интересными людьми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– детские писатели</li> <li>– спортсмены</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Календарно-обрядовые праздники</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Коляда - открывай ворота</li> <li>– Широкая масленица</li> <li>– Пасха</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Городские традиции</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 июня – день защиты детей</li> <li>– День ГАИ-ГИБДД</li> <li>– День города – 5 августа</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Взаимодействие с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные физкультурные и музыкальные досуги</li> <li>- конкурс рисунков, сотворчество родителей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– экспонаты декоративно-прикладного искусства</li> <li>– народные игрушки</li> <li>– матрешки</li> <li>– книги местных писателей</li> <li>- диски местных композиторов</li> </ul>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проект «Народные промыслы Белгородчины»</li> <li>- проект «Семья крепка ладом»</li> <li>- фотовыставка «Спортивная семья»</li> </ul>	
--	---	--

**Методическое обеспечение:**

1. Пересыпкина А.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на традициях отечественной культуры (учебно-методическое пособие) — Белгород: ООО «ГиК», 2009. – 163 с.

**3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ**

**3.1. Примерный режим дня**

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00

**3.2. Учебный план**

<i>Образовательная область</i>	<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>			
		<i>Периодичность</i>			
		<i>Кол-во в неделю</i>	<i>Кол-во в месяц</i>	<i>Кол-во в год</i>	<i>Длит-ть, минут</i>
<i>Физическое развитие</i>	<i>Двигательная деятельность в физ.зале</i>	2	8	72	30



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	Двигательная деятельность на спорт. площадке	1	4	36	30
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно- исследовательская деятельность	4	16	144	30
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная деятельность	2	8	72	30
<i>Художественно- эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность (рисование)	2	8	72	30
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18	30
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18	30

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

	Музыкальная деятельность	2	8	72	30
Итого		14	56	504	

### 3.3. Сетка организованной образовательной деятельности

<i>Вид деятельности</i>	<i>Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю</i>
Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
Коммуникативная деятельность	
Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация
Познавательно-исследовательская деятельность	
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации
Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
Итого	14 образовательных ситуаций в неделю

### 3.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### 3.5. Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## 4. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сроки	Тема	Содержание работы
1-я неделя сентября	<i>День знаний</i>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.
2-я–4-я недели сентября	<i>Осень</i>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.
1-я–2-я недели октября	<i>Мой город, моя страна, моя планета</i>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	<i>День народного единства</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
3-я неделя	<i>Новый год</i>	Привлекать детей к активному и разнообразному

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

ноября — 4-я неделя декабря		участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной, предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
1-я–4-я недели января	<i>Зима</i>	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.
1-я–3-я недели февраля	<i>День защитника Отечества</i>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	<i>Международный женский день</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

		что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.
2-я–4-я недели марта	<i>Народная культура и традиции</i>	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
1-я–2-я недели апреля	<i>Весна</i>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
3-я неделя апреля — 1-я неделя мая	<i>День Победы</i>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.
2-я–4-я недели мая	<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.

## 5. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

№п/п	Тема консультации	Ответственные
Сентябрь		
1.	Убирай игрушки сам	Воспитатели
2.	Зарядка – это весело	Инструктор по физической культуре

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

3.	Внешний вид воспитанников на музыкальных занятиях	Музыкальный руководитель
4.	Роль семьи и социальных факторов на формирование гражданско-патриотических чувств дошкольника	Воспитатели
Октябрь		
1.	Индивидуальный подход к ребёнку	Воспитатели
2.	Как заинтересовать ребёнка занятиями физкультуры	Инструктор по физической культуре
3.	Правила поведения родителей на детском празднике	Музыкальный руководитель
4.	Чем и как занять ребенка дома?	Воспитатели
Ноябрь		
1.	Расскажите детям о пожарной безопасности	Воспитатели
2.	Физкультура и спорт в жизни дошкольника	Инструктор по физической культуре
3.	В древности детей не воспитывали, а пестовали	Музыкальный руководитель
4.	Влияние родительских установок на развитие детей.	Воспитатели
Декабрь		
1.	Детские автомобильные кресла не роскошь	Воспитатели
2.	Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?	Воспитатели
3.	Близится Новый год	Музыкальный руководитель
4.	Как определить темперамент ребёнка	Воспитатели:
Январь		
1.	Меры безопасности во время гололедицы.	Воспитатели
2.	Здоровые дети – здоровые родители	Инструктор по физической культуре
3.	Роль сказки в музыкально – художественном развитии детей	Музыкальный руководитель
4.	Если ребенок невнимателен	Воспитатели
Февраль		
1.	Такие разные дети	Воспитатели
2.	Десять советов родителям	Инструктор по физической культуре
3.	Музыка начинается в семье	Музыкальный руководитель
4.	Чем и как занять ребенка дома?	Воспитатели
Март		
1.	Агрессивное поведение дошкольников	Воспитатели
2.	Начальное ознакомление детей со спортом	Инструктор по

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

		физической культуре
3.	От природы музыкален каждый	Музыкальный руководитель
4.	Игра, как средство воспитания дошкольников.	Воспитатели
Апрель		
1.	Врожденное и приобретенное в характере ребёнка	Воспитатели
2.	Как вести здоровый образ жизни вместе с ребёнком	Инструктор по физической культуре
3.	Воздействие музыки на духовный мир человека	Музыкальный руководитель
4.	У школьного порога	Воспитатели
Май		
1.	Дружеские отношения взрослых и детей в семье	Воспитатели
2.	Выбираем детский велосипед	Инструктор по физической культуре
3.	Домашний театр	Музыкальный руководитель.
4.	Роль отца в воспитании ребенка	Воспитатели

**6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА.  
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность. В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцобросы.
- «Центр познания»**
- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.
- Музей «Изба»
- «Центр речевого развития».**
- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
- Пособие по обучению чтению «Окошечки».
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- «Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**
- Материалы для конструирования:
- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
  - Настольный конструктор «Лего».
  - Образцы построек разной сложности
- Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
  - Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.).
  - Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
  - Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
  - Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
  - Схемы последовательного изготовления поделки
- Материалы для изобразительности.
- Произведения живописи
  - мольберт .
  - Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
  - Индивидуальные палитры для смешения красок.
  - Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
  - Бумага для рисования разного формата.
  - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
  - губки из поролона.
  - Пластилин, доски для лепки.
  - Стеки разной формы.
  - Розетки для клея.
  - Подносы для форм и обрезков бумаги.
  - Большие клеёнки для покрытия столов.
  - Печатки для нанесения узора.
  - Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
  - Произведения народного искусства
  - Выставка работ детского творчества
- «Центр природы».**
- Познавательная природоведческая литература.
  - Иллюстрации с изображением признаков сезона.
  - Растения, требующие разных способов ухода.
  - Муляжи овощей и фруктов.
  - Календарь природы.
  - Инвентарь для ухода за растениями.
  - Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
  - Иллюстрации растений различных мест произрастания.
  - Картинки с изображением цветов.
  - Иллюстрации с изображением животных
  - Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
  - Дидактические игры на природоведческую тематику
  - Энциклопедии на природоведческую тематику
- «Центр игры».**
- Сюжетные игрушки

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

**«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

**«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

**«Центр музыки».**

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Центр релаксации».**

- Пуфы.
- Журнальный столик.
- Фотоальбомы.
- Любимые детские игрушки

**Методическое обеспечение  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

Серия «Расскази детям о...»	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле, Отечественной войне 1812 года
-----------------------------	---

**«Познавательное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскази детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картинки для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

**«Речевое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один – много; Словообразование; Ударение.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит; Английский алфавит; Немецкий алфавит

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Центр развития ребенка» № 57 г.Белгорода

**«Художественно – эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
Серия «Рассказы детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

**«Физическое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Рассказы детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.